

NON-ENGLISH EXAM: Part 3 - Listening Comprehension
Timing: Minimum 10 minutes, maximum 15 minutes
EXAMINER BRIEF:

The examiner reads out the text below at normal speed and without pauses. The candidate may make notes, but should not interrupt the examiner while the text is being read. He/She may ask questions about the text when the examiner has finished. The candidate then paraphrases it in the same language as that of the text. The examiner will ask at least two questions on the text.

LANGUAGE: ITALIAN	Please note: There are at least 3 words or expressions underlined in the text below, which are suitable to test candidates' knowledge of idiom or colloquial usage.
<p>TEXT:</p> <p>Anche gli artisti di strada si adeguano ai tempi che cambiano e a una società senza più pagamenti in contanti. // Nella capitale del Regno Unito è partito un progetto che ha dotato musicisti, danzatori e altri <u>artisti da strada</u> di lettori digitali // che permettono loro di accettare pagamenti <u>contactless</u>, con carta oppure attraverso app e <u>dispositivi indossabili</u>. //</p> <p>L'iniziativa è il frutto di una collaborazione tra la città di Londra e un'azienda svedese del settore fintech. // Lo scopo è ben descritto dalle parole del sindaco: "affinché Londra possa mantenere il suo status di capitale globale della musica è fondamentale che supporti i grandi artisti di domani", // anche in un'attività cruciale come quella del "busking", in cui l'esibizione in luoghi pubblici viene finanziata da offerte volontarie dei passanti. // "Il "busking" aiuta gli artisti emergenti a perfezionare il proprio talento e dà loro la possibilità di esibirsi di fronte a migliaia di persone". //</p> <p>Dopo un periodo di prova limitato ad una sola artista, i dispositivi sono stati distribuiti nei <u>32 distretti londinesi</u>: // i "busker" coinvolti nel progetto potranno continuare a chiedere monete e banconote, ma anche impostare sul proprio lettore un'offerta ben definita // che i passanti sceglieranno se donare o meno semplicemente avvicinando la propria carta o i propri gadget al dispositivo ricevente.</p> <p>Source of text: Adapted from https://www.wired.it/gadget/outdoor/2018/05/29/artisti-strada-londra-contactless/</p>	
<p>2 – 3 Questions which may be asked by the Examiner:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Da cosa nasce questa iniziativa? 2. Che cosa ha dichiarato il sindaco di Londra al riguardo? 3. In che modo verranno effettuati esattamente i pagamenti agli artisti? 	